

Утверждаю
Директор АНО «Центр РКИ»
Е.А.Герко



Положение о проведении V Международного многожанрового фестиваля - конкурса «Арт-Взлет» 30-31 марта 2024 года

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения V Международного многожанрового фестиваля - конкурса «Арт-Взлет» (далее – Фестиваль).
- 1.2. Основатель и организатор Фестиваля - АНО "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНЫХ ИННОВАЦИЙ" www.crki-moscow.ru
- 1.3. Партнерами Фестиваля могут являться государственные, общественные, коммерческие организации всех уровней, принимающие его цели и задачи, осуществляющие организационную, информационную и методическую помощь в проведении Фестиваля.
- 1.4. Фестиваль освещается в средствах массовой информации.
- 1.5. Информация о Фестивале размещается на официальном сайте <https://www.art-vzlet.ru/>

ЦЕЛЬ

популяризация русского языка и литературы, выявление и поддержка творческого потенциала талантливых и одаренных детей.

ЗАДАЧИ

- Приобщение детей и подростков к художественной культуре
- Развитие детского коллективного и индивидуального творчества
- Популяризация детского творчества
- Формирование эстетического и духовного вкуса на примере лучших образцов отечественной и зарубежной культуры
- Сохранение лучших традиций народного творчества
- Рост профессионального уровня исполнителей
- Организация содержательного досуга детей, подростков и их родителей
- Обмен теоретическими знаниями и практическими навыками среди педагогов
- Привлечение как можно большего количества детей и подростков к театрално-художественному творчеству
- Приобщение молодого поколения к театралному искусству
- Реализация творческого потенциала участников Фестиваля через все составляющие театралной деятельности
- Создание театралного студийного пространства для обмена творческим и педагогическим опытом

2. Общие условия проведения

2.1. Формы участия

ОЧНАЯ Даты проведения: 30-31 марта 2024 года

Очные участники предоставляют свое творчество на сцене.

2.2. Срок подачи заявок

до 22 марта 2024 года (включительно). При наборе максимального количества участников на конкретную номинацию прием заявок может быть завершен раньше установленного срока.

2.3. Даты проведения и расписание

30-31 марта – очные выступления

отсмотр очных выступлений по всем номинациям

в дни очных выступлений проходят бесплатные мастер-классы от членов жюри

очная обратная связь от жюри по всем номинациям

31 марта во второй половине дня ГАЛА-КОНЦЕРТ и церемония Награждения

2.4. Место проведения

Центральный Дом работников искусств (ЦДРИ)

Адрес: Москва, улица Пушкинская, д. 9/6, стр. 1 (м. Кузнецкий мост, Лубянка)

3. Жюри фестиваля

- 3.1. Жюри состоит из высокопрофессиональных мэтров театрального искусства: актеров, режиссёров, хореографов, театроведов, педагогов, кастинг-директоров. По результатам работы жюри формируются списки победителей в каждой возрастной категории и в каждой номинации.
- 3.2. Победители конкурса отмечаются денежными призами, кубками, медалями, дипломами Оргкомитета, рекомендациями для художественных руководителей.
- 3.3. Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать решение Жюри.
- 3.4. Оценочные таблицы жюри являются служебной информацией и оглашению не подлежат.

4. Руководство организацией фестиваля

- 4.1. Руководство организацией Фестиваля осуществляет Оргкомитет Фестиваля.
- 4.2. Оргкомитет составляет план работы, график проведения мероприятий Фестиваля, решает вопросы награждения призеров, информирует участников о ходе Фестиваля
- 4.3. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право изменять сроки проведения фестивальных мероприятий с обязательным оповещением об изменении участников.

5. Награждение

- 5.1. По результатам работы жюри формируются списки победителей по каждой возрастной категории и в каждой номинации. В каждой номинации участникам присваиваются звания: Гран-при, Лауреат I, II, III степени, Дипломант I, II, III. В номинации театр назначаются дополнительные награды: Лучшая режиссёрская работа; Лучшая работа художника; Лучшее музыкальное оформление; Лучший музыкальный спектакль; Лучшая женская роль; Лучшая мужская роль, Лучшая женская роль второго плана, Лучшая мужская роль второго плана и другие
- 5.2. Победители Фестиваля отмечаются: гран-при индивидуальное исполнение – 5000 рублей; гран-при дуэты/композиции – 10000 рублей; гран-при коллективы – 15000 рублей; лауреаты, дипломанты, специальные награды отмечаются кубками, медалями, ценными призами, дипломами Оргкомитета, рекомендациями для художественных руководителей. Возможны приглашения на съемки в кино, участие в театральных проектах, мюзиклах по усмотрению кастинг директоров. Возможны дополнительные призы и поощрения по усмотрению Партнеров и Спонсоров Фестиваля.
- 5.3. Участники и коллективы, не попавшие в число Победителей, получают Благодарность за участие в Фестивале.
- 5.4. Дипломы, Благодарности, Сертификаты участникам Фестиваля по необходимости отправляются на электронную почту, указанную в Заявке.

5.5. Награды, Дипломы, Благодарности, Сертификаты дипломантам и лауреатам Фестиваля (при неполучении на церемонии Награждения) отправляются через транспортную компанию СДЕК (в исключительных случаях Почта России) за счет Участника.

6. Условия и критерии Фестиваля

6.1. Номинации и хронометраж выступления

Театр* (коллективы от 5 человек) до 20 минут.

Театральные композиции* (отрывки) (2-4 человека) до 10 минут

Моноспектакль* (индивидуальное участие) до 10 минут

Художественное слово проза (индивидуальное участие, дуэты) до 7 минут

Художественное слово стихи (индивидуальное участие, дуэты) до 5 минут

** возможно увеличение хронометража, оговаривается индивидуально*

6.2. Критерии оценки по номинациям:

- Театр
 - Общий уровень исполнительского мастерства (артистичность, пластика, выразительность)
 - Режиссерское решение
 - Понимание исполнителями режиссёрского и драматургического содержания произведения
 - Сценографическое, звуковое и иное образное решение спектакля
 - Оригинальность
- Художественное слово стихи/проза/театральная композиция
 - Артистичность. Эмоциональная выразительность и заразительность. Проживание материала, а не иллюстрация.
 - Умение понять и донести мысль произведения.
 - Техника речи. Дикция. Умение держать внимание зала.
 - Внешний (концертный) вид исполнителя
 -

6.3. Возрастные категории

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ исполнители

- Детская до 7 лет
- Младшая от 8 до 10 лет
- Средняя от 11 до 13 лет
- Старшая от 14 до 16 лет
- Юниор от 17 лет до 24 года
- Взрослая старше 25 лет

Дуэты, репризы, коллективы – допускаются смешанные группы с указанием возраста от и до

6.4. Регистрация заявки

- Для регистрации на Фестиваль необходимо перейти по ссылке: <https://www.art-vzlet.ru/registracia/> и заполнить поля формы
- Технические вопросы можно направить на art@art-vzlet.ru, maria@art-vzlet.ru или позвонить телефон, WhatsApp, Telegram +7 (964) 646-69-55, +7 (925) 507-32-98

6.5. Организационный взнос

Стоимость одного номера, рубли

Номинации	очно	Дополнительный хронометраж каждые 5 минут
Театр (более 5 человек) до 20 минут	12000	1500 рублей
Театральная композиция (2-4 человека) до 10 минут	6000	1000 рублей
Художественное слово проза до 7 минут	3000	-
Художественное слово стихи до 5 минут	3000	-
Художественное слово дуэт до 8 минут	6000	

Один Участник может принимать участие сразу в нескольких номинациях одновременно.

Участие каждого номера в каждой номинации оплачивается отдельно.

7. Контакты Оргкомитета

Евгения Герко

Телефон, WhatsApp, Telegram: +7 (964) 646-69-55

Скype: seozza

E-mail: art@art-vzlet.ru

Мария Таль

Телефон, WhatsApp, Telegram: +7 (925) 507-32-98

E-mail: maria@art-vzlet.ru

www.art-vzlet.ru

<https://vk.com/artvzlet>

<https://t.me/artvzlet>

https://www.youtube.com/channel/UC5Xld7GMBu-BV_ohqBAVKNw

АНО "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНЫХ ИННОВАЦИЙ"

ОГРН: 1227700370490

ИНН: 9728067007